

フトウールム

第2期

所属オーディション

吹き替え、ナレーション、そしてアニメ、ゲームなど、
各分野で「声優」「ナレーター」として活躍できる新人を募集します。
様々なメディアで活躍して行くために必要な技術や手順を
しっかりと学びながらレッスン、現場で成長していきましょう！
当事務所は、それを全面的にバックアップしていきます。

2018年4月から「預かり所属」として加入

- ・弊社スタッフによるマネジメントの対象となります。
- ・入所後にボイスサンプル、及び宣材写真を作成します（無料）
- ・「預かり所属」期間中は「預かりレッスン」への参加が必須となります。
- ・レッスン費として以下の金額をご負担いただきます。
入所金：50,000円 月謝：20,000円（半年一括110,000円、年間一括200,000円）

● 預かりレッスンについて

- ・1クラス15名程度の少人数制です。
- ・2018年4月から、週1回、約3時間のレッスンとなります。
- ・月1回必ず、現役音響ディレクターなどキャスティング権のある方を講師に招きます。
- ・レッスンは、弊社の専属契約スタジオ（秋葉原）を中心に開催予定です。
- ・レッスン費は、1ヶ月20,000円（税込）です（一括払いによる割引制度あり）。
- ・「預かり所属」期間は1年ごとに契約更新を行い、最長で3年までとなります。
ただし、在籍中に「準所属」へ昇格した場合はその限りではありません。

★ レッスン内容 ★

講師 小野慶子

株式会社サクシード代表
フリーアナウンサー・ナレーター

【ラジオ・テレビ】
TOKYO-FM「TOKYO-FMニュース」キャスター
NHK教育テレビ「趣味百科・気功専科」司会
衛星チャンネル「ウィークエンド経済」キャスター
テレビ東京「ESPNスポーツTV」ナビゲーター

【CM】
TASPO、関西学院大学、近畿労金、運子マリーナ、
KUBOTA、東洋火災海上、天津小湊観光協会、他

【ステージ総合司会】
アテネ2004オリンピック聖火リレー出発到着式
アジアバスケット選手権大会開会式
キューバ国立楽団シエラマエストラ日本公演

【主な講師経歴】
東放学園 東京アナウンス学院アナウンス科
官公庁長官スピーチアドバイザー
商工会議所研修会



講師 名越 聡

株式会社アルカディア・プロジェクト所属
音響制作部 部長

【音声収録ディレクション】
「うたの☆プリンスさまっ♪」(PSP)【ブロッコリー】
「九十九姫」(ブラウザゲーム)【FUNYOURS JAPAN/DMM.com】
「スクールファンファーレ」(スマートフォンアプリ)【サイバーエージェント】
「幻想戦姫」(ブラウザゲーム)【USERJOY JAPAN】
「MAPLUS ポータブルナビ」(PSP、スマートフォンアプリ)【エディア】

講師 工藤 勉

株式会社アルカディア・プロジェクト所属
音響制作部 チーフディレクター

【音声収録ディレクション】
「FLOWERS」(Windows、PS Vita)【Innocent Grey】
「アンジェリーク 魔恋の六騎士」(PSP)【オトメイト】
「姉弟ほど近く遠いものはない」(Webコミック)【マンガボックス】
「地獄少女 凜緑」(PS2)【コンパイルハート】
「大正浪漫 禁断の恋」(シチュエーションCD)【キュピラボ】

講師 中村光宏

フリー音響監督

【音声収録ディレクション】
「白いカラス」(ニコール・キッドマン主演)
「ジェシカ・シン普森のワーキング・ブロンズ」
「ロビン・フッド」(BBCドラマシリーズ)
「燃ゆる呉越」(中国大型歴史ドラマ)
「バッタ君町に行く」(ボーキー・ビッグ)

講師 えのもとたかひろ

フリー音響監督

【音声収録ディレクション】
「緋弾のアリアAA」 「おまもりひまり」
「俺、ツインテールになります。」 「俺たちに翼はない」
「曇天に笑う」 「祝福のキャンペラ」
「ふちます!!」 「乙女はボクに恋してる」
ドラマCD「アイドルマスター」シリーズ(一部作品)



講師 松永 司

スタジオフオン株式会社代表
音響監督

【音声収録ディレクション】
「そんな彼なら別れさせます!」(DVDパッケージ版)
「幸せになるための10のバイブル」(DVDパッケージ & TV放送版)
「ピンテーゼ・ラブ」(DVDパッケージ版)
「THE KING OF FIGHTERS」(劇場公開 & DVDパッケージ版)
「今宵天使が舞い降りる」全36話(DVDパッケージ版 & TV放送版)

■ Q&A

Q [預かり]になった場合は、どのような扱いになるのでしょうか？

A プロの声優として弊社のマネジメント対象となります。もちろん、担当マネージャーが各会社、ディレクターに売り込みを行います。個人差はあるでしょうが、現場を経験するチャンスは多く転がっています。そして、チャンスを広げる為の技術、ノウハウをレッスンで培いながらステップアップをしていきましょう。

Q 入所金とレッスン費以外にはどのような費用がかかりますか？

A 表面に記載されている以外の費用はかかりません。ただし、交通費は自費負担にてお願いいたします。

Q [準所属]への昇格のタイミングはいつでしょうか？

A、年度末(毎年3月)に、[預かり]所属者を対象とした一斉オーディションを行い、優秀者は昇格となります。またそれ以外にも、特に優秀と認められた方、実績をあげた方に関しては、随時昇格となります。

Q レッスンではどのような事を教えて貰えるのですか？

A 外画、アニメ、ゲーム、ナレーションなどの基礎的なレッスンを中心に、上記記載のディレクター陣から最前線の現場に必要な技術を学んでいただく機会も随時設けています。また、営業担当マネージャーによるチェックも常に行っておりますので、レッスンを受けながらディレクターや、マネージャーに直接アピール出来る場としても活用いただけます。

Q 年齢制限はありますか？

A 18歳以上の健康な方であれば、どなたでもご応募いただけます。

会社名 : 合同会社フトウールム 代表: 酒井啓之
事業内容: アニメ・ドラマCD・ゲーム等の企画・制作・キャスティング等
声優・ナレーター・タレントのマネジメント、及び育成

所在地: 〒111-0055 東京都台東区三筋2丁目21-7
レッツビュー仲御徒町502
TEL: 03-5809-2275 WEBサイト <http://ftm.co.jp/>

